

lee

se

SEVILLA

oj f A
a
p w u
a

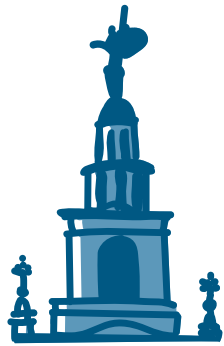


Del 12 al 15 de mayo de 2009
La Universidad un libro abierto



SeVILLA *se lee*

La Universidad un libro abierto
Lecturas en espacios urbanos. Mayo 2009



SeVILLA *se lee*

La Universidad un libro abierto

Del 12 al 15 de Mayo de 2009

Organiza:

Universidad de Sevilla
Vicerrectorado de Relaciones Institucionales
Centro de Iniciativas Culturales (CICUS)

Colaboran:

Servicio de Asistencia a la Comunidad Universitaria (SACU)
Red Internacional de Universidades Lectoras
Parlamento de Andalucía
Hospital Universitario Virgen Macarena de Sevilla
Ayuntamiento de Sevilla
EMASESA
Feria del libro de Sevilla
Librería Rayuela
Librería Yerma.

Coordina: Lola González Gil

Dinamiza: Teatro DeLux



La Universidad de Sevilla acoge y desarrolla un Proyecto para celebrar *Sevilla se lee* III, iniciativa que surge en 2005 al compartir con la ciudad la fiesta del Quinto Centenario de su fundación.

Las ciudades se leen con el matiz de todas sus voces y presencias; y las universidades pueden enseñar cómo. La ciudad se refleja en la Universidad, y Sevilla merece que vayan juntas a enseñar el arte de la lectura.

El saber vivo, la presencia de este Libro Abierto es sapiencia, buen sabor que animará la Primavera de los Libros.

Sacar la lectura a la calle y celebrarla con textos de poetas y escritores de ayer y de hoy: ese es el objetivo. Alzar la voz para leer Literatura no es sólo cosa de los invitados que generosamente prestan su palabra, sino derecho de todos los ciudadanos, sin discriminación por edad, género o pertenencia a un territorio.

Leer Sevilla significa que sus habitantes son capaces de conocerla mejor y disfrutarla desde ángulos privilegiados, cuando el arte de la palabra aclara ideas y enciende sentimientos.

Lecturas urbanas, lecturas ciudadanas, además de respirar al aire libre de los libros, es un rumor que partiendo del Rectorado se adentra en el Hospital, en el Centro Penitenciario, en el Parlamento de Andalucía, en el Palacio de los Ponce de León, en el Pabellón de Uruguay dando la palabra a todas las voces de Sevilla.

Y este año hace acto de presencia en ese salón del libro que es la Plaza Nueva en Feria del Libro, ofreciendo su altavoz a todos los públicos.

Decir de la Universidad que es un Libro significa recordar su carácter de servicio cultural, que tiene que ver con el valor social de la lectura; que tiene que ver con enseñar la comunicación humana. Y es un modo de poner de manifiesto el valor de enseñar a hablar, a escuchar, a leer y a escribir.

La Universidad, como el buen libro, puede y debe ejercer un magisterio de

educación lectora, que centrada en el momento presente, vincule pasado y futuro.

El futuro del libro, el futuro de la Universidad, son los jóvenes y niños que reciben un patrimonio cultural tal vez algo escondido.

Un encuentro con el pasado que mira al futuro: La Universidad de Sevilla es un libro de ayer y de hoy que invita a leer en todos los códigos y soportes.

Salir a la calle es entrar en Sevilla: porque según nos enseñó José María Izquierdo en su libro *Divagando por la ciudad de la gracia* "en Sevilla se entra cuando se sale de casa".

En un homenaje a Antonio Machado recordaremos a todos los poetas y escritores, presencias vivas ya celebradas, afinando la voz y el oído para hacer presentes a Cortázar, Alexandre, Octavio Paz o Muñoz Rojas. Y evocaremos cuentos y leyendas escritas en el aire de la ciudad, que son, por otra parte, universales.

La Comunidad universitaria: Profesores, Estudiantes y Personal de Administración y Servicios de todas las Facultades, son invitados por naturaleza; y su tarea en esta convocatoria es tanto participar como hacer extensiva la invitación a cuantos pasen por su lado y quieran leer o escuchar lo que otros leen.

Las Autoridades de la Universidad también leen en alta voz, presiden y acompañan, junto a representantes institucionales que comparten objetivos y entusiasmo.

Las lecturas se extienden a todas las Instituciones de Sevilla, para compartir la fiesta y reforzar la tarea común de recordar y crear el Arte de la palabra en los espacios de convivencia.

Nadie se debe sentir fuera del círculo mágico que trazan los libros, pero experimentar y percibir cómo nos damos de leer unos a otros, es un privilegio de comunicación que tal vez no quiera perderse quien reciba y lea este programa, invitación a la fiesta de la lectura.

Sevilla se Lee

La Universidad un libro abierto

Martes, 12 de mayo

17.00 h. Al comenzar la tarde, las lecturas visitarán el Centro Penitenciario Sevilla 2.

El placer de la comunicación de leer en voz alta, como en otras ocasiones despierta el interés y la participación creativa de los internos que siempre sorprende por su calidad y variedad.

Autoridades Académicas y profesores se unen a esta fiesta de libros en medio de la animación del grupo Teatro DeLux.

20.00 h. Al caer la tarde, encuentro en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla.

El Público lee en la Universidad.

El Público lee, título del Programa de TVA, dirigido por el periodista invitado, traslada sus objetivos a la sala de lecturas más importante del Rectorado, El Paraninfo.

José Antonio Marina, autoridad indiscutible en la investigación sobre lectura/comunicación, y Jesús Vigorra con su capacidad de comunicar la necesidad y el deseo de leer, buscarán puntos de interés, debate, reflexión y estímulo en el previsto *Encuentro sobre el leer y la lectura. El encuentro estará abierto a la participación directa del público asistente.*

Cómo participar

Basta consultar hora y lugar de lectura. Acudan y les indicaremos cómo tomar parte activa, tenemos textos para lectores y lectoras de cualquier edad y a gusto de todos.

Miércoles, 13 de mayo

10.30 h. La ciudad lee de viva voz en el Pabellón de Uruguay.

El SACU, Servicio de Atención a la Comunidad Universitaria de la Universidad de Sevilla convoca e invita a todas las voces de Sevilla para leer textos universales en todos los idiomas y desde todas las culturas. Como en un calidoscopio, la ciudad es vista desde ángulos múltiples, en un milagro de entendimiento festivo, con libros de VIVA VOZ.

Además de las Autoridades de la Universidad que participan y presiden, serán lectores invitados los estudiantes extranjeros que nos visitan y pueden leer en su propia lengua, los habitantes que proceden de otros lugares y todos los que se acerquen a este concierto de voces múltiples

Animación: Un espectáculo de celebración de los libros y de comunicación de la alegría de leer en todos los idiomas imaginables, se desarrolla como marco integrador de los diversos momentos de lectura.

20.00 h. En la Sede de EMASESA se ofrecerá un Concierto:

Cantigas de Santa María. Grupo Artefactum

En el magnífico Palacio de los Ponce de León, la Empresa Municipal de Aguas de Sevilla ofrece su colaboración regalando el concierto de aquellas Aguas de la Memoria que siguen impregnando Sevilla.

Las Cantigas de Santa María, uno de los más bellos libros del Universo, del Rey al que nunca dejó la ciudad, interpretadas por Artefactum, fluyen como un caudal siempre nuevo: río de la lectura, río de la vida.



Jueves, 14 de mayo

12.45 h. Plaza Nueva/ PÉrgola, Alta voz para todos los públicos en la Feria del Libro.

La Universidad *invita a lectores jóvenes a descubrir las palabras sepultadas en los libros y darles vida. Y, animados por el grupo de Teatro DeLux, leerán los textos que se reparten al llegar a la PÉrgola. Además, padres, profesores, librerías, periodistas compartirán lecturas para todos los públicos. Es la manifestación de que los libros que ocupan tantos días la calle, piden la palabra; y quieren, sobre todo, ser leídos y compartidos en ALTA VOZ.*

Actuarán como padrinos y madrinas de lecturas, entre otros ilustres invitados: Carmen Gil, escritora; Paco Correal, periodista; Mayte López Sáez, editora; José Antonio Ramírez Lozano, escritor; Lola Gallardo y Rosa Rojas Marcos directoras de librerías. Presiden las Autoridades Académicas y de la Feria del Libro.

Se invita a todos los narradores orales de la ciudad a colaborar en esta Lectura para todos EN ALTA VOZ.

17.00 h. Al comenzar la tarde, habrá Feria del libro en el Hospital Virgen Macarena. (Aula de Pediatría, 6ª Planta.)

“Biblioteca viva de Libros de Literatura Infantil y Pinta cuentos”.

El Programa Diver de Literatura y Salud que funciona todo el año en el Hospital, se viste de gala para hacer partícipes a los pacientes infantiles, familiares y personal sanitario, de la fiesta de los libros de Sevilla.

Libros divertidos, apasionantes, llenos de arte, palabras e imágenes, se abren con el apoyo de la Universidad de Sevilla y de la Red de Universidades Lectoras para que la fiesta proyecte alegría de la mano de autores y amigos de la palabra que crea nuevos mundos de fantasía.

Retablillo interactivo en dos actos: “Tú cuentas. Y yo pinto”.

A cargo de Emilio Urberuaga, ilustrador y escritor; Carmen Gil y Lola González, escritoras de Literatura Infantil y narradoras orales.

Colaboran leyendo: Autoridades de la Universidad, Personal del Hospital, Presidente de Feria del Libro de Sevilla, representantes de Universidades Lectoras y voluntarios del SACU.

Viernes, 15 de mayo

10.30 h. Parlamento de Andalucía.

Con andaluces universales.

En esta recta final, los Libros compartidos se abren en el Patio Central del Parlamento de Andalucía, con los mejores acentos de nuestra Comunidad.

La Presidenta del Parlamento y las Autoridades Universitarias invitan a Diputados, Personal y Estudiantes a rendir homenaje al patrimonio poético de Andalucía, leyendo a sus poetas universales, de viva voz.

La presencia de las Universidades andaluzas, simbolizada en el Representante de la Red Internacional de Universidades Lectoras, extiende la invitación a la lectura desde Sevilla más allá de toda frontera.

12.45 h. Plaza Nueva/ PÉrgola.

Libros de ayer, de hoy y del futuro.

No se puede hablar de una clausura cuando está la Feria del libro de Sevilla abriendo sus puertas. Sevilla se queda a leer en un mayo de libro.

Para subrayarlo tenemos lectores expertos que desde su perspectiva explicarán qué leen y por qué.

Diversos soportes se presentan en esta ocasión de la mano del libro del saber que es la Universidad.

Nos muestran modelos de lectura en códigos varios Javier Celaya, experto en comunicación virtual y escritor, Manuel Ángel Vázquez Medel, profesor y escritor; y Emilio Urberuaga, ilustrador y escritor.

Son invitados a este nuevo ALTA VOZ representantes de varias instituciones, artistas, escritores, librerías, bibliotecarios, editores, periodistas, ilustradores, informáticos, gente de ciencias o de letras, sin discriminación por género, edad o pertenencia a territorio.

Sería de desear que los autores y autoras invitados a la Feria nos acompañaran con el sonido de su voz en esta jornada de lecturas urbanas en espacios públicos.

SeViLLA se lee

La Universidad un libro abierto



SEVILLA se lee

Del 12 al 15 de mayo de 2009
La Universidad un libro abierto



NO SO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

ICAS,
SEVILLA INSTITUTO
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

EMAGESA
Cultural

Área Hospitalaria Virgen Macarena



Servicio Andaluz de Salud
CONSEJERÍA DE SALUD



PARLAMENTO DE ANDALUCÍA