

“Leer o no leer, esa es la cuestión”

La Universidad de Sevilla ha acogido entre los días 16 y 18 de octubre el Coloquio Internacional Leer en el Siglo XXI y IV Plenario de la Red de Universidades Lectoras, coincidiendo con el quinto aniversario de esta red. A lo largo de las más de 15 ponencias y 4 conferencias plenarias diversos investigadores y personalidades del mundo de la cultura han analizado cuál es el estado de la situación de la lectura en nuestras universidades y en toda la sociedad. Con la Declaración de Sevilla, documento que recoge las conclusiones del IV Plenario, este encuentro internacional se ha propuesto firmemente a dar una respuesta clara y única a la cuestión.

Libro analógico o libro digital. Lectura como placer o lectura como duro proceso de aprendizaje. Hábitos o prácticas... “Leer o no leer, esa es la cuestión”, concluyó Rogelio Blanco, Director General del Libro (Ministerio de Cultura) en la conferencia de clausura de estas jornadas sobre lecturas y universidades en la Sociedad del Conocimiento. Según Blanco, “los humanos -palabra que utilizó como compendio de ambos géneros- es el único animal condenado a leer”, pero esa premisa no basta en la doble condición natural y cultural del ser humano. “Tenemos que ser *homo quarens* y *homo lector*, el hombre que pregunta y que lee”. En perfecta sintonía con esta idea, el profesor, escritor y filósofo José Antonio Marina, adelantó minutos antes que “sólo la inteligencia creadora es la clave de ese proceso, de esa experiencia única y extraordinaria que es el aprendizaje”.

Este debate recoge una de las muchas conclusiones del Coloquio Internacional y surge en respuesta a varias cuestiones planteadas en los diálogos y debates compartidos al término de cada una de las sesiones de ponencias.

Pues si por algo se ha caracterizado este simposio ha sido por su carácter de coloquio participativo. Violeta, una alumna de económicas de la Universidad de Sevilla, preguntaba: “lo siento, sé que se van a sentir decepcionados, pero no me gusta leer. Cuando llego a casa después de un largo día de estudio en la biblioteca es lo último que se me ocurriría. ¿Qué puedo hacer?”. Es en instantes como este cuando la palabra “coloquio” recobra todo su sentido, con el intercambio entre alumnos, representantes de las más de 30 universidades españolas, portuguesas y latinoamericanas que componen la Red y personalidades presentes en la sala, como José Antonio Marina, que concluyó que sólo a través del lenguaje podemos conocer, saber, crecer y, en definitiva, llegar a ser libres. A lo que el profesor Vázquez Medel, coordinador y organizador de este Coloquio Internacional añadió: “¿quién nos ha dicho que el conocimiento es sólo una experiencia agradable? Conocer también puede ser una experiencia dolorosa”.

En definitiva, el Coloquio Internacional Leer en el Siglo XXI ha sido un conjunto de dos intensos días de reflexiones en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla marcado por los ricos intercambios y por las conferencias monográficas ofrecidas por Carmen Caffarel (Directora del Instituto Cervantes) y Román Gubern (Catedrático Emérito de Comunicación Audiovisual en la Universidad Autónoma de Barcelona). Porque leer es una cuestión “en la que las universidades deben seguir insistiendo y formando”, tal y como coincidieron en la clausura el Director General de Política Universitaria Juan José Moreno y la Vicerrectora de Relaciones Institucionales de la Universidad de Sevilla, Teresa García Gutiérrez, quien ha garantizado el apoyo logístico e institucional en todo momento para este simposio.

El principio de un compromiso: la Declaración de Sevilla

“La vamos a enviar a los medios de comunicación”, afirmó Eloy Martos Núñez (Coordinador General de la Red de Universidades Lectoras y profesor en la Universidad de Extremadura) tras hacer público el documento junto con el profesor Vázquez Medel, representante de la red en la Hispalense. La “Declaración de Sevilla” (<http://bit.ly/qA5fyu>), como han decidido titularla los más de 40 representantes de las universidades integrantes de la Red de Universidades Lectoras, es un documento que consta de 7 puntos con los compromisos adquiridos por la red más 3 propuestas prácticas dirigidas a las instituciones, a los poderes políticos, a los medios de comunicación, a los agentes de la educación y de la cultura y a los ciudadanos en general, como lectores y lectoras actuales o potenciales.

Sus interesantes sugerencias conforman un interesante programa de acciones que el Director General de Política Universitaria Juan José Moreno, se ha comprometido a llevar al próximo Consejo de Rectores -el último de la presente legislatura política- para que los dirigentes de las universidades españolas tengan constancia de su existencia y de la vigencia del nuevo compromiso adquirido en Sevilla.

El programa de estos 10 puntos abarca desde acciones sociales (creación de voluntariados de la lectura en hospitales y centros de atención a personas con dependencia o creación de puestos de trabajo vinculados con las prácticas de lectoescritura dentro y fuera de las industrias culturales), investigadoras, formativas y solidarias, tomando siempre como referencia que “que no hay valor más alto que el de la dignidad humana, y que todos los restantes valores deben ponerse al servicio de una vida digna para todos los seres humanos”. En consecuencia, y según recoge la Declaración, “en el proceso de avance hacia una sociedad del conocimiento más justa, más libre y solidaria, más crítica y creativa, las diversas prácticas de lectura y escritura deben ocupar un lugar central”.

El Coloquio no termina en la red.

El Coloquio Internacional Leer en el Siglo XXI ha sido innovador tanto en sus contenidos como en su forma. El esquema de diálogo se ha repetido en el espacio virtual, pues desde la Red de Universidades Lectoras los investigadores adheridos han tomado el compromiso de atender a estas nuevas prácticas de lectura y de escritura que propician al fin y al cabo las pequeñas herramientas de la comunicación 2.0. Por eso, el Coloquio Internacional también se ha desarrollado en la red. Por un lado, las conferencias plenarias se han retransmitido en directo a través de tvus, el canal de streaming de la Universidad de Sevilla a través de su Secretariado de Recursos Audiovisuales. En paralelo, los miembros de la organización se han volcado desde las redes sociales, donde la información se ha ido actualizando minuto a minuto. Desde Twitter (<http://twitter.com/rulsevilla>), más de 200 tweets con el hashtag #leersXXI han ido informando instantáneamente de cada uno de los pasos del Coloquio así como de los mensajes más significativos de cada una de las conferencias. En Flickr (<http://www.flickr.com/photos/rulsevilla/>), cada día han ido apareciendo las imágenes de la jornada, al tiempo que los perfiles de la delegación sevillana de la Red de Universidades Lectoras en Youtube (<http://www.youtube.com/user/LecturasUS>) y Vimeo (<http://vimeo.com/rulsevilla>) han venido incorporando entrevistas a los ponentes invitados tras cada una de las intervenciones del programa.

Del mismo modo, los diálogos y debates continúan en la plataforma virtual del Coloquio (<http://sevillalecturas.groupy.com/>), a través de los foros y de las páginas en las que es posible descargar en formato PDF los textos completos de las comunicaciones presentadas además de consultar todo el material reunido en el mismo espacio virtual.

Un mensaje positivo

“Maestro, ¿dónde vamos? Y el maestro contestó: ya estamos”. Con esta historia de la cultura Zen Román Gubern iniciaba su conferencia “Los nuevos soportes de lectura: entre la cultura elitista y la cultura plebeya”. Tras el Coloquio Internacional Leer en el Siglo XXI tomamos conciencia de que ya estamos en una nueva situación en la que no faltan motivos para ser positivos a pesar del mensaje pesimista y de crisis que se asentado en todas las esferas de la sociedad y de la cultura. De acuerdo con la Declaración de Sevilla, las prácticas de lectoescritura deben ocupar “un lugar central” en los procesos democráticos para lograr una sociedad más justa, ya que el lenguaje es la mejor herramienta de la que disponemos para el desarrollo creativo y humano, de acuerdo con las ideas expuestas en sus intervenciones por José Antonio Marina y Rogelio Blanco. Además, según afirmó Carmen Caffarel en su ponencia, “los datos son esperanzadores, la cultura en español es vastísima” ya que el español “alcanza ya más de 5 millones de hablantes” dotados con la mejor de las armas contra la crisis: las armas de la expresión, de la libertad, del pensamiento, la cultura, la experiencia de “leer el mundo” y reaccionar ante la realidad, las capacidades de saber, comprender y hacer... “Leer o no leer, esa es la cuestión”, y en Sevilla, las universidades han elegido decididamente leer para construir un mundo más humano.