

JORNADAS DE FOLKLORE Y SOCIEDAD:

EL FOLKLORE INFANTIL

CIOFF ESPAÑA

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

FECHA ■ 18 Y 19 DE NOVIEMBRE DE 2009

LUGAR ■ SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN. AVDA. DE ELVAS.
S/N / COLEGIOS PÚBLICOS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

ORGANIZA Y PROMUEVE ■ UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. CIOFF-ESPAÑA /
MINISTERIO DE CULTURA. INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA
MÚSICA.

COLABORA ■ INSTITUTO DE ESTUDOS DE LITERATURA TRADICIONAL DE LA
UNIVERSIDAD NOVA DE LISBOA/ CENTRO DE ESTUDIOS EXTREMEÑOS-
DIPUTACIÓN DE BADAJOZ - ONCE EXTREMADURA- RED DE UNIVERSIDADES
LECTORAS

COORDINA ■ ELOY MARTOS NUÑEZ. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA,
eloymartos@gmail.com Y PASCUALA MOROTE, UNIVERSIDAD DE VALENCIA
TFNO: 924-289475/ · FAX: 924- 270214

FIN PLAZO INSCRIPCIÓN ■

COLABORA ■ INSTITUTO DE ESTUDOS DE LITERATURA TRADICIONAL DE LA
UNIVERSIDAD NOVA DE LISBOA/ ONCE EXTREMADURA

ASISTENTES ■ TODOS LOS INTERESADOS EN EL TEMA. LOS ESTUDIANTES
MATRICULADOS DE LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA PUEDEN OBTENER 1,5
CRÉDITO DE LIBRE DISPOSICIÓN (EN TRAMITACIÓN)

PRECIO MATRÍCULA ■ ALUMNOS UNIVERSIDAD EXTREMADURA : GRATUITA
PROFESORES Y OTROS 30 €

PRESENTACIÓN

Las Jornadas Folclore y Sociedad vienen celebrándose anualmente desde 2003 por una Universidad española, promovidas por CIOFF-España (rama española del Comité Internacional de Organización de Festivales Folklóricos) y el INAEMM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de Música, del Ministerio de Cultura). CIOFF España amplía así su papel de animación cultural de eventos relacionados con la cultura popular, hacia el plano del debate científico en sede universitaria.

Estas Jornadas son un foro de debate en el que profesores e investigadores españoles de reconocido prestigio en diversas ramas relacionadas con el Folklore, como Antropología social, Etnomusicología, Ciencias de la Educación, Sociología, Historia, Literatura etc. aportan los resultados de sus investigaciones y su implicación en la sociedad, este año bajo el lema *El Folklore Infantil: La Voz de los Niños*.

Esta temática se justifica por la peculiar situación de los niños y de lo que conocemos como folklore infantil dentro de los cambios sociales que están afectando y redefiniendo la cultura popular. En efecto, el folklore infantil, en toda su diversidad (juegos, canciones, danzas, acertijos, rimas infantiles, músicas e instrumentos musicales, artesanía e indumentaria, rituales festivos y otros aspectos de raíces ancestrales) posee una amplísima variedad expresiva, que debe conocerse y valorarse como patrimonio cultural que la escuela debe preservar y actualizar, tanto en su vertiente curricular como de animación escolar. En conclusión, la educación formal e informal, la educación literaria, artística musical, las artes escénicas, etc., todo debe ponerse al servicio de poner en valor “la voz de los niños”.

CONTENIDOS DEL CONGRESO

SECCIONES

- 1. DE LA TRADICIÓN ORAL A LA EDUCACIÓN. LÍRICA TRADICIONAL INFANTIL.**
- 2. EXPRESIÓN MUSICAL.**
- 3. JUEGOS, EXPRESIÓN CORPORAL, DANZAS Y TÍTERES**
- 4. JUGUETES, ARTESANÍA, INDUMENTARIA Y ARTES PLÁSTICAS**

PROGRAMA**18 NOVIEMBRE FACULTAD DE EDUCACIÓN****CONFERENCIA INAUGURAL: DE LA TRADICIÓN ORAL A LA EDUCACIÓN**

PEDRO CERRILLO TORREMOCHA

CATEDRÁTICO UCLM Y DIRECTOR DEL CEPLI

SECCIÓN 1.**. LÍRICA TRADICIONAL INFANTIL. EXPRESIÓN MUSICAL****CONFERENCIA**

PASCUALA MOROTE

Catedrática Universidad de Valencia

CONFERENCIA

IDALETTE FONSECA DOS SANTOS MUZART

UNIVERSIDAD DE PARIS X

MESA REDONDA

COORDINADA

PONENTES: Ze Justino, Natividade Pires

SECCIÓN 2.**EXPRESIÓN MUSICAL****CONFERENCIA****MESA REDONDA**

COORDINADA

PONENTES:

TALLER: INSTRUMENTOS TRADICIONALES PORTUGUESES, Domingo Morais**18 NOVIEMBRE COLEGIOS**

10'00 C.E.I.P. Ntra Sra de Bótoa
Javier Sobrino
10'00 C.E.I.P. San José de Calasanz
Federico Martín
11'30 C.E.I.P. Lope de vega
Javier Sobrino
11'30 C.E.I.P. Juventud
Federico Martín

FACULTAD DE EDUCACIÓN**SECCION 3****JUEGOS, EXPRESIÓN CORPORAL, DANZAS Y TÍTERES****CONFERENCIA**

ARANTXA CARMONA SÁNCHEZ.

Profesora del Conservatorio Profesional de Danza de Madrid y

Profesora del Conservatorio Superior de Danza de Madrid.

MESA REDONDA

COORDINADA POR M. VIZUETE

PONENTES:.....

TALLER

IGNACIO VILARIÑO SANMARTIN

Artista y escenógrafo

SECCION 4**JUGUETES, ARTESANÍA, INDUMENTARIA Y ARTES PLÁSTICAS****CONFERENCIA**

ARANTXA CARMONA SÁNCHEZ.

Profesora del Conservatorio Profesional de Danza de Madrid y

Profesora del Conservatorio Superior de Danza de Madrid.

MESA REDONDA

COORDINADA POR ANA PAULA GUIMARAES

PONENTES:.....

TALLER

ZACARÍAS CALZADO

Profesor Titular Universidad de Extremadura

CLAUSURA

1. Grupo Folklórico Infantil
2. Conciertos de cuento. Escuelas Municipales de Música

19 NOVIEMBRE COLEGIOS

10'00 C.E.I.P. San Fernando
Carles Cano
10'00 C.E.I.P. Juan Vázquez
Andrés Guerrero / Emilio Urberuaga
10'00 C.E.I.P. Arias Montano
Carles Cano
10'00 C.E.I.P. Luis de Morales
Andrés Guerrero / Emilio Urberuaga

EXPOSICIONES Y OTRAS ACTIVIDADES CULTURALES Y SOCIALES PREVISTAS

Espectáculo IELT Gigantes y Cabezudos

Exposición publicaciones IELT Universidad Nova de Lisboa

Exposición

Exposición de juguetes tradicionales

PERESNTACIÓN MATERIALES FOLKLÓRICOS DESCARGAMARÍA . ANTONIO
RODRÍGUEZ ALMODÓVAR

COMITÉ CIENTÍFICO

COMITÉ ORGANIZADOR